



Production

CIE DU THÉÂTRE DES CHEMINS, TRIBAL'T SPECTACLE

Coordination artistique :

Raphaël Faure, 06 83 22 58 11, colindeschemins@wanadoo.fr

Coordination administrative, régie technique :

Stéphane Delvalée, admini@tribalt.org

www.theatredeschemins.org

Adresse : Chambignon 07600 Saint-Andéol de Vals

Licences : 2-110580 et 3-110581

Siret : 434 486 874 000 44 / APE : 9001-Z

Cie du Théâtre
des Chemins





LES OISEAUX ONT LEURS MOTS À DIRE



Par Raphaël Faure – conteur et Nikolaus Hatzl-Resler – Comédien, musicien



Les oiseaux ont leurs mots à dire



La yourte des chemins

Depuis la nuit des temps, petits et grands n'ont cessé de s'interroger sur tout ce qui fait que le monde est monde.

Pas toujours facile de trouver des réponses à tous ces «pourquoi» et ces «comment» !

Heureusement, les contes ont réponse à tout, ils ont des explications, souvent saugrenues, fantaisistes, toujours poétiques.

Dans ces contes, les oiseaux, de toutes tailles, dont les comportements sont si proches des hommes, jouent un grand rôle. Le rouge gorge est tout petit, mais d'une grande sagesse. L'hirondelle ? Eh bien c'est grâce à elle si de nos jours, la buse et le héron ne mangent pas les humains.



Le corbeau ? Sans lui, aujourd'hui, il n'y aurait ni lune, ni soleil, ni étoiles dans le ciel.

Et oui, à l'origine le Monde était plein de défauts de fabrication, heureusement des oiseaux pleins de génie s'en sont mêlés !

Qu'ils soient appréciés pour leur sagesse cachée ou savourés pour leur humour stimulant et leur part de rêve, ces contes embarquent petits et grands pour un fantastique voyage dans l'imaginaire des hommes.

Les créations sonores et musicales du musicien luthier accompagnent les paroles du conteur, cette alchimie donne à voir des images qui font vivre les histoires.

Possibilité d'associer le spectacle à des ateliers pédagogiques :

- **Atelier d'initiation à l'art du conte**
- **Atelier de lutherie végétale** (fabrication d'instruments à partir de végétaux et/ou de légumes et improvisation collective).



LES ARTISTES



RAPHAËL FAURE

Après des études d'histoire et d'ethnologie à la faculté Paul Valéry à Montpellier, il devient comédien professionnel en 1997 dans différentes compagnies de spectacles vivants.

Raphaël Faure s'est formé auprès de Augusto Boal, Nola Rae et Matthew Ridout, Mas Soegeng, Pina Blankevoort, Norman Taylor... Puis il se forme aux arts du conte, entre 2000 et 2008, avec Catherine Zarcate, Elisa de Maury, Rachid Akbal, Didier Kowarsky, Kamel Guennoun, et Marc Aubaret au C.M.L.O. (Centre Méditerranéen de Littérature Orale).

En 2002, il fonde la Cie du Théâtre des chemins et co-réalise 8 créations en 15 ans qui associent principalement l'art du conte, la musique et le chant.

Il anime par ailleurs des stages et des ateliers d'initiation à l'art du conte pour adultes.

Les liens intrinsèques entre le milieu naturel (monde minéral, végétal et animal) et les Hommes sont sa principale source d'inspiration en tant que conteur.

A partir de 2014, il intègre dans le processus d'écriture des spectacles, un travail de collectage de paroles d'habitants.



NIKOLAUS HATZL-RESLER

Après cinq ans de voyages d'études en Asie et en Europe, Nikolaus Hatzl-Resler commence, à partir de 1985, à donner des stages de fabrication d'instruments et d'objets sonores.

Il devient professeur au C.F.M.I. de l'Université Strasbourg à Sélestat, il anime de nombreux stages et projets scolaires. Des stagiaires de tout âge peuvent créer en matière de lutherie, participer à des improvisations collectives, inventer un conte musical...

Fondateur de Bambou Loco, un groupe à la croisée de la musique du monde et du jazz, Nikolaus Hatzl-Resler joue différents instruments (flûte traversière, saxophone, clarinette, flûte du monde, percussions), il se produit également dans la Cie du Théâtre des Chemins avec divers instruments de sa propre fabrication.



DÉMARCHE ARTISTIQUE DE LA C^{IE}



La Cie du Théâtre des Chemins orientée principalement vers **les arts de la parole et la musique**, s'inscrit dans les arts du chemin.

Cousins des arts de la rue, les arts du chemin explorent les rapports entre patrimoine, nature et culture.

Les liens intrinsèques entre le milieu naturel et les Hommes, les petites histoires et l'Histoire sont souvent sources d'inspirations. Chaque création tricote l'espace avec le Temps.

La Cie regroupe dans certaines créations conteurs, poètes, circassiens, musiciens, chanteurs.

Ces différentes disciplines concourent à servir le sens et

la créativité.

L'interprétation de chaque artiste est liée aux espaces dans lesquels ils se produisent.

La Cie du Théâtre des Chemins est itinérante, elle se produit régulièrement sur des itinéraires géographiques et culturels, sur les sentiers ou dans les jardins ; sous la « Yourte des chemins » ou en salle.

Elle est membre du **CITI** (Centre International pour les Théâtres Itinérants)

QUELQUES REPÈRES

2012 : Tous les chemins mènent au jardin.

A été soutenu par



2010 : Au Fil des fables

A bénéficié d'une aide à la création du CG de L'Ardèche.

A été soutenu par la Commune de Champoly (42) et l'association Raymond et Merveilles (69)



2007 : Murmure

A bénéficié d'une aide à la création de l'



AIDES À LA DIFFUSION



QUELQUES REPÈRES



FESTIVALS

PLOVDIV 2019. CAPITALE EUROPEENNE DE LA CULTURE . BULGARIE

Juin, 2019

Spectacle : L'Odyssée d'une graine
Juillet, août 2018, 2019 Spectacle

urmureS

QUAI VERT

Frossay (44) Mai 2018

Spectacle : Sève qui pleut

DEHORS

Portes-Lès-Valence (26) AOÛT 2016
Spectacle : Sève qui pleut

48 ÉME DE RUE

Mende (48) Juillet 2016
Spectacle : Sève qui pleut

ARBRES EN SCÈNE

Marseille (13) Octobre 2015
Sève qui pleut

DES LYRES D'ÉTÉ

Blois (41) Août 2015
Spectacles : Tous les chemins mènent au jardin, Les oiseaux ont leurs mots à dire.

DE CHAP À CHAP

Barraux-Allevard (38) Mai 2015
Spectacles : Sève qui pleut, Tous les chemins mènent au jardin, Murmure.

DEHORS

Portes-les-Valence (26) - Août 2014
Spectacle : Tous Les chemins mènent au jardin.

FESTIVAL DES QAIS

Chouzé-sur-Loire (37) Juin 2014

Spectacle : Les oiseaux ont leurs mots à dire

CONTES & JARDIN

Mai 2013 - Festival Contes & Jardin – La-Valette-Du-Var (83)

Spectacles : Les oiseaux ont leurs mots à dire, Tous les chemins mènent au jardin & contes de Raphaël Faure

QAIS VERT

Avril 2013 – Festival Voix d'eau – Frossay (44)

Spectacle : Murmure

Nouvelles du conte

Août 2012 - Nouvelles du conte – Bourdeaux (26)
Spectacle : Au fil des fables

FONT ART

Juillet 2011 – Festival Font Art – Perne les Fontaines (84)

Spectacles : Les oiseaux ont leurs mots à dire, Tous les chemins mènent au jardin & contes de Raphaël Faure

SORTILÈGES RUE & VOUS

Juin 2011 – Premières Rencontres Internationale des Théâtre Itinérants - Ath (Belgique)
Spectacles : Les oiseaux ont leur mot à dire, Au fil des fables

FESTIVAL AWARANDA

2010 – Iguerande (71)

Spectacles : Les oiseaux ont leur mot à dire, Au fil des fables, Murmure

THÉÂTRE NOMADES

Août 2012 – Théâtres Nomades Parc de Bruxelles - Bruxelles (Belgique)
Spectacles : Tous les chemins mènent au jardin, Les oiseaux ont leurs mots à dire.

COMMUNES ET PARCS

LE LOUROUT BECONNAIS (49)

Septembre 2018 Spectacle : Sève qui pleut

SAINT BRÉVIN LES PINS (44)

Mai 2018. Spectacle : Murmure

NOIRMOUTIER (85)

Juin 2018

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

BOURGUEIL (37)

Avril 2019 Spectacle : Sève qui pleut

LES VANS (07) Juin 2016

Spectacle : Sève qui pleut

DIGNES (04) Mai 2016

Spectacle : Sève qui pleut

SAINT MAURICE DE LIGNON (43)

Juin 2016 - Spectacle : Sève qui pleut

DÉPARTEMENTAL DE LA BRESSE

ST CYR SUR MENTHON (01) Juin 2015

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

PALaiseau (91) Avril 2015

Spectacle : Sève qui pleut (sortie de résidence)

LA SCÈNE CONVENTIONNEE DU PAYS DES MAUGES (49)

La scène «Artistes en territoire» a accueilli la compagnie du Théâtre des Chemins du 22 au 28 septembre 2014.

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin, Sève qui pleut (sortie de résidence)



HOUDAIN (62) Octobre 2013

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

ANGERS(49) Juin 2013

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

ARBORETUM DES BARRES**NOGENT SUR VERNISSON**

Juillet 2013

Nogent-sur-Vernisson (45)

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

PARC FLORAL DE LA SOURCE**ORLÉANS**

mai et juin 2013

Orléans - Parc floral de la Source

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

TROC DES JARDINIERS

juin 2013

Dammartin en Goelle (78)

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

ECOMUSÉE

Juin 2013

Usson en Forez (42)

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

GRAND PARC MIRIBEL JONAGE

Septembre 2012

Lyon (69)

Spectacle : Murmures

MÉDIATHÈQUES**MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE**

Avril 2013 - Monistrol-sur-Loire(42)

Spectacle : Les contes de mon jardin

MÉDIATHÈQUE CAPI AGNÈS**VARDA**

mai 2013 – L'Isle-d'Abeau (38)

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

LA MÉDIATHÈQUE ELISABETH ET**ROGER VAILLAND**

Février 2011 - Bourg en Bresse (01)

Spectacle : Au fil des contes



FICHE TECHNIQUE

LIEUX ET CONDITIONS :

- extérieur, dans les parcs et les jardins
- en balade
- intérieur
- journée ou soirée.
- à l'abri des nuisances sonores.

PUBLIC :

- Tout public, à partir de 4 ans

JAUGE :

- 120 personnes en plein air

DURÉE :

- 55 minutes



BESOINS TECHNIQUES (hors balade) :

- une prise de 220V / 15 Ampères à proximité.

NOUS SOMMES AUTONOMES EN ÉCLAIRAGE ET SONORISATION

ESPACE SCÉNIQUE MINIMUM :

- 4 m de profondeur
- 5 m d'ouverture

TEMPS D'INSTALLATION : 45 minutes

TEMPS DE DÉMONTAGE : 15 minutes

Possibilité de jouer deux fois dans la même journée avec un temps de pause nécessaire entre les deux représentations de 4 heures.

Prévoir un espace pour se préparer avant le spectacle.

LA YOURTE DES CHEMINS



La compagnie peut mettre sa yourte à disposition, pour accueillir d'autres spectacles, des ateliers, des conférences... (Pour plus d'informations, veuillez contacter le régisseur technique)

JAUGE PUBLIC : 70 personnes

Dimensions : 7 mètres de diamètre, bambou et toile ignifugée

IMPLANTATION : surface nécessaire au sol de 8 par 8 mètres dégagés de tout obstacle avec un devers admissible maximum de 3%

ACCÈS : véhicule + remorque, 2 mètres de large et 2 mètres de hauteur

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE :
une prise

